

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
МАОУ СОШ №89 г. Тюмени

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР

«Утверждаю»  
Директор МАОУ СОШ № 89  
г. Тюмени

\_\_\_\_\_  
Д.И. Замалова  
Протокол № 8 от 20.08.2021 г.

\_\_\_\_\_  
И.В. Богомолова  
20.08.2021 г.

\_\_\_\_\_  
Ф.С. Джумко  
20.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**  
**«Дефектологическая коррекция»**  
**5-9 КЛАССЫ**

**АООП ООО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом  
психофизических особенностей и индивидуальных возможностей  
обучающихся с двигательными нарушениями**

Программа коррекционно-развивающего курса составлена:

| <b>ФИО учителя</b>           | <b>Должность</b>   | <b>Квалификационная категория</b> |
|------------------------------|--------------------|-----------------------------------|
| Теплякова Дарья Владимировна | Учитель-дефектолог | _____                             |

## **I. Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с требованиями для слабослышащих и позднооглохших обучающихся результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения программы представляют собой описание ожидаемых результатов образования данной категории обучающихся.

### ***Личностные***

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умение вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;
- умение выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;
- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;
- развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

### ***Предметные***

- развитие речевого слуха: различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику);
- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов - давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий - выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений - повторять их;

Индивидуальные занятия по данному курсу являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих детей, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Программа состоит из следующих разделов:

**1. Развитие речи:** Выбор заданных предметов или их изображения из общей группы, размещать их в указанных местах; называть предметы, действия, качества. Чтение текстов по книге. Отвечать на вопросы по содержанию, а также на вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т. д.). Составлять рассказы по сюжетной картинке (из знакомых слов). Составлять рассказы по серии картинок, придумывать названия. Драматизация коротких рассказов. Подбирать картинки к прочитанному тексту. Списывание предложений, текстов. Написание под диктовку слов, текстов, предложений. Восприятие связного рассказа педагога на определенную тему (слухо-зрительное восприятие текста)

Беседы (2 – 3 тематически связанных вопроса) в форме вопрос – ответ на заданную тему.

Разноплановые вопросы при работе по картине (где это было? когда? кто? зачем? почему? и т. д.)

**2. Развитие слухового восприятия:** различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, дудка, т. п., голос) различать на слух и воспроизводить темп и ритм, темп и громкость, темп и слитность, громкость и слитность звучаний, а также их высоту (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); определять на слух направление звука (*справа, слева, спереди, сзади*) и его источники (без звукоусиливающей аппаратуры); различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов; различать на слух хоровое, оркестровое и сольное исполнение; опознавать на слух при прослушивании голосов птиц и животных ; -опознавать на слух различные бытовые шумы и сигналы городского транспорта; различать на слух и опознавать при прослушивании звучание марша, вальса, польки, полонеза (и других музыкальных ритмов; различать на слух при прослушивании грамзаписей звучание мужского и женского голоса; распознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы за все годы обучения; распознавать и различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы, фразы, состоящие из знакомых и малознакомых слов, с некоторыми изменениями в их структуре: с изменением порядка слов, с их уменьшением или увеличением; - распознавать на слух незнакомые тексты по сюжетным картинкам, состоящие из 5—6 и более предложений и включающие незнакомые слова; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух; распознавать на слух незнакомые тексты из 5—6 и более предложений (без картинки и предварительного сообщения названия), речевой материал, входящий в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух; вести

на слуховой основе диалоги по хорошо знакомым детям темам и ситуациям; различать на слух слова, отличающиеся друг от друга гласными и согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках (с целью развития фонематического слуха); познавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки (в том числе и с некоторыми изменениями), рассказы, включая в прозаические тексты новые слова.

**3. Произношение:** умения правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и фразы более сложной конструкции, членить фразы на синтагмы; развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур: темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений; формирование и развитие навыков воспроизведения слов слитно, без призывков, сохраняя звуковой состав точно, соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения; развитие навыков произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов; Работа над формированием навыков самоконтроля произносительной стороны устной речи.

### III. Тематическое планирование

| Разделы программы             | Классы    |           |           |           |           |           |           | Всего      |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
|                               | V         | VI        | VII       | VIII      | IX        | X         | XI        |            |
| Развитие речи                 | 22        | 22        | 22        | 22        | 22        | 22        | 22        | <b>176</b> |
| Развитие слухового восприятия | 26        | 26        | 26        | 26        | 26        | 26        | 26        | <b>208</b> |
| Произношение                  | 20        | 20        | 20        | 20        | 20        | 20        | 20        | <b>160</b> |
| <b>Итого</b>                  | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>544</b> |

Общее количество часов каждого тематического блока программы равномерно распределено на каждый учебный период, что соответствует принципам организации коррекционно-развивающей работы.