

ТЮМЕНСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ



Образовательный проект
для средних общеобразовательных школ города
Тюмени и Тюменской области

«Музыка способна оказывать воздействие на этическую сторону души; и раз музыка обладает такими свойствами, то, очевидно, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи».

Аристотель

В рамках реализации общенационального проекта «Культура» перед филармониями России стоит важная просветительская задача - приобщения школьной аудитории к сокровищнице мирового музыкального наследия.

В течение последних 15 лет Тюменская филармония тесно работает с общеобразовательными учреждениями города Тюмени и юга Тюменской области. Это сотрудничество осуществляется в рамках образовательного проекта «Учимся слушать музыку», главная цель которого - научить детей слушать и понимать классическую музыку разных жанров. Тюменская филармония предлагает цикл музыкально-образовательных программ для учащихся начальных классов (1-4) и средних классов (5-7).

Форма проведения мероприятия: музыкальный урок - концертная программа с изложением тематического материала, который дополняется музыкальными и поэтическими иллюстрациями.

Продолжительность: один академический час (40 минут).

Ведущие программ:

Кандидат искусствоведения
Надежда Коваленко
Юлия Кавалерова
Марина Штанько
Ирина Вириясова
Раиса Пшеничная





«В мире музыкальных инструментов»
3 концерта

Занятие 1

«Человеческий голос - музыкальный инструмент»

Аннотация

Удивительно, но человеческий голос также является музыкальным инструментом, самым красивым и выразительным! О том, какие бывают голоса, об особенностях их звучания можно будет узнать на концерте, в котором принимают участие артисты Хоровой капеллы и ее солисты - обладатели разных певческих голосов. А в заключение концерта все слушатели станут участниками большого хорового коллектива!

Участники программы:

Хоровая капелла Тюменской филармонии.

Художественный руководитель - заслуженный артист России Альберт Мишин.

Дирижер - Вера Бурковская

Концертмейстер - Денис Хуланхов

Программа

1. М. Минков, сл. Ю. Энтина

«Да здравствует сюрприз!» из фильма «Незнайка с нашего двора»

2. С. Сиротин, сл. Г. Остера Вредные советы

3. Г. Свиридов Звенигород (для женского хора)

4. Старинная солдатская песня Соловей, соловей, пташечка (для мужского хора)

5. В. Богатырев Песенка о дружбе из мультфильма «Маша и медведь»

6. В. Богатырев Песня о чистоте из мультфильма «Маша и медведь»

7. О. Хромушин Мультфантазия

(песни из популярных мультфильмов исполняются вместе с залом)

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- голосовой микрофон для ведущего;
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту.



«В мире музыкальных инструментов»
3 концерта

Занятие 2

«Русская красавица»

Аннотация

«Русская красавица» - так называли балалайку слушатели, которые присутствовали на первом концерте русского музыканта В. В. Андреева, возродившего к жизни этот замечательный народный инструмент. Сегодня балалайку знают по сказкам, картинкам, игрушкам. Но мало кто из современных школьников слышал, как она звучит в концертном зале. Благодаря мастерству исполнителя на уроке учащиеся поближе познакомятся с этим старинным, но очень современным инструментом. А в финале концерта в исполнении популярной русской народной песни «Калинка» примут участие и маленькие слушатели.

Участники программы:

Лауреат международных конкурсов Александр Шешуков
(балалайка, жалейка)

Программа

1. А. Шульман Болеро
2. Русская плясовая
3. Русская народная песня «Ах ты, береза»
4. Русская народная песня «Тонкая рябина»
5. Русская народная песня «Ай, все кумушки домой»
6. Ю. Глебов «Юмореска»
7. Русская народная песня «Светит месяц»
8. Русская народная песня «Калинка»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- голосовой микрофон для ведущего;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- 2 стула на сцене (для дополнительных музыкальных инструментов);
- удлинитель для аппаратуры.



«В мире музыкальных инструментов»
3 концерта

Занятие 3

«Волшебный голос скрипки...»

Аннотация

Группа струнных смычковых инструментов всегда завораживает слушателей не только своей благородной внешностью, но и чарующим по красоте тембром. В этой программе пойдет рассказ о том, когда и где родилась скрипка, о ее бессмертном создателе Антонио Страдивари и о великом исполнителе Никколо Паганини, чьи имена окутаны тайнами и легендами. В программе учащиеся узнают и о близких «родственниках» скрипки - это альт и виолончель.

Участники программы:

Струнный квартет Тюменской филармонии: артисты оркестра «Камерата Сибири» высшей категории Ольга Богданова (скрипка), Любовь Думнич (скрипка), Елена Сирина (альт), Марина Галкина (виолончель)

Программа

1. В. Моцарт Маленькая ночная серенада (1 часть)
2. К. Сен-Санс Лебедь
3. Й. Гайдн Менуэт быка
4. Л. Делиб Танец из балета «Коппелия»
5. Фантазия на тему Паганини
6. П. Чайковский Вальс и Камаринская из «Детского альбома»
7. Й. Брамс Венгерский танец № 5

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- голосовой микрофон для ведущего;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- 4 стула на сцене (для дополнительных музыкальных инструментов).

«О музыке хорошей и разной»

3 концерта

Занятие 4

Орган и рояль - «короли» музыкальных инструментов

Аннотация

Эта встреча проходит в Зале органной музыки Тюменской филармонии. Тюменская филармония приглашает учащихся сначала на небольшую экскурсию по филармонии, во время которой проходит знакомство с историей филармонии, ее залами, с правилами поведения на концерте. Концертная программа - это рассказ о двух «музыкальных королях» - рояле и органе, их устройстве и выразительных возможностях.

Участники программы:

Лауреат международных конкурсов Мария Блажевич (орган, фортепиано).

Программа

1. Г. Шарпантье Торжественный марш
2. Г. Бем Вариации для различных регистров
3. И. С. Бах Прелюдия соль мажор
4. Ж. Дакен Кукушка
5. К. Сен-Санс Орган загадывает загадки: аквариум
6. Э. Григ Хоровод гномов (рояль)
7. Э. Григ Сердце поэта (рояль)
8. П. И. Чайковский Русский танец





«О музыке хорошей и разной»
3 концерта

Занятие 2

«Путешествуем с гитарой»

Аннотация

Не всем известно, что в XXI веке испанской гитаре исполнится 500 лет!

Сегодня на гитаре во всем мире играют миллионы, а в Европе и России это самый популярный инструмент!

Но главное, что гитара с одинаковым успехом может исполнять музыку разных народов!

На занятии учащиеся узнают много нового и интересного из жизни этого замечательного инструмента, услышат произведения разных стран и смогут поучаствовать в одном из самых необычных гитарных конкурсов!

Участники программы:

Дуэт гитаристов:

Иван Беседа и Богдан Логачев

Программа

1. М. Теодоракис (Греция) Танец «Сиртаки»
2. О. Шер (Италия) Вальс
3. С. Ирадьер (Испания) Голубка
4. И. Брамс Венгерский танец
5. Попурри на темы еврейских песен
6. С. Орехов (Россия) Московская полька
7. Х. Родригес (Аргентина) Кумпарсита
8. И. Ларионов (Россия) Калинка

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- микрофон;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- мультимедийный проектор;
- ноутбук.



«О музыке хорошей и разной»
3 концерта

Занятие 3

«Приглашаем в музыкальный театр»

Аннотация

2019 год объявлен Годом театра. Театра не только драматического, но и музыкального. Сегодня существуют музыкальные спектакли, мюзиклы, оперетты, оперы, созданные специально для детской аудитории.

В программе урока будет представлена детская музыкальная сказка «Лесная история» с музыкой замечательного композитора, автора популярных детских песен Геннадия Гладкова. С помощью этой незатейливой, но очень поучительной истории юные слушатели не только узнают, что дружба - это то, чем надо дорожить, но и то, что в музыкальном театре есть свои, особые понятия: «увертюра», «ария», «ансамбль».

Участники программы:

Концертная группа Тюменской филармонии: солисты Хоровой капеллы, артисты высшей категории Олеся Ганина (сопрано), Елена Михайлова (альт), Роман Загурский (баритон)

Программа

Г. Гладков Музыкальная сказка «Лесная история»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- микрофон;
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту



«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие

«Когда запел тростник...»

Аннотация

Без преувеличения, самым популярным духовым инструментом сегодня является саксофон. И трудно представить, что его далеким «музыкальным предком» была простая тростниковая дудочка... Во время занятия можно будет познакомиться с гобоем - инструментом группы деревянных духовых, который занесен в Книгу рекордов Гиннеса, и, конечно, всем известным саксофоном, на котором прекрасно звучит и классика, и джаз.

Участники программы:

Лауреат региональных конкурсов Николай Коваленко
(гобой, саксофон)

Программа

1. Бах Сицилиана (гобой)
2. А. Пьяццолла Танго «Забвение» (гобой)
3. Ф. Крейслер Маленький венский марш (гобой)
4. А.Пьяццолла «Либертанго» (саксофон)
5. К. Брау Карусель (саксофон)
6. А. Петренко Вальс (саксофон)
7. В. Косма «Опавшие листья» (саксофон)
8. Д. Гершвин «Хлопай в такт» (саксофон)

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 микрофона;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- удлинитель для аппаратуры.



«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие 2

В мире танцевальной музыки: от гавота до галопа

Аннотация

Танцевальная музыка - это не только произведения, под которые люди танцевали во все века, это также и произведения, написанные в разные эпохи в ритмах всем тогда известных танцев. В программе прозвучат и старинный галантный гавот, и бессмертный вальс, и романтическое танго, и даже галоп, который в свое время был запрещен за его задорный характер и безудержное веселье...

Участники программы:

Струнный квартет Тюменской филармонии: артисты оркестра «Камерата Сибири» высшей категории Ольга Богданова (скрипка), Любовь Думнич (скрипка), Елена Сирина (альт), Марина Галкина (виолончель)

Программа

1. И. С. Бах Старинный танец
2. Падре Мартини Гавот
3. Д. Боккерини Менуэт
4. И. Штраус Полька-пиццикато
5. П. Чайковский Маленький вальс
6. К. Гардель Танго
7. А. Пьяццолла Либертанго
8. Ж. Оффенбах Галоп из оперетты «Орфей в аду»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 микрофона;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- удлинитель для аппаратуры.



«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие 3

«Музыка друзьям»

Аннотация

Сегодня люди разных возрастов повсеместно слушают эстрадную музыку.

Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль «Сан- райз» Тюменской филармонии - уникальный коллектив, исполняющий популярную музыку особым образом - а саррелла (пение без сопровождения). Ансамбль представляет программу, в которую вошли не только различные жанры эстрадной песни, но и сочинения великих композиторов Баха, Шопена и Моцарта, которые звучат очень современно!

Участники программы:

Лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей Эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз»: артисты ансамбля высшей категории Лариса Шакирова, Светлана Дударева, Екатерина Созыкина, Артём Канцлер, Александр Петров Звукорежиссер Илья Миколук

Программа

1. Н. Гультяева, ст. Р. Рождественского
Все начинается с любви
2. Н. Гультяева, ст. Л. Рубальской
Я подарю тебе облако нежное
3. С. Павлиашвили Дарите музыку друзьям
4. С. Прокофьев «Марш» из оперы
«Любовь к трем апельсинам»
5. П. Чайковский Танец маленьких лебедей
6. В. Моцарт Турецкий марш
7. А.Чумаков Загадай
8. Ж. Агузарова Желтые ботинки
9. Рамиль Бомбалеяла

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту;
- комплект звукоусилительного оборудования (микшерный пульт, акустические колонки)



«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие

*«Нескучная классика»:
о чем может рассказать гитара*

Аннотация

Популярность испанской гитары сегодня безгранична. Она звучит на народных праздниках и в академическом концертном зале, под нее исполняют авторскую песню и романсы, а также классические произведения в современной обработке.

На занятии прозвучит музыка разных эпох, которая заставит слушателя улыбнуться и поднимет настроение.

Участники программы:

Дуэт гитаристов: Иван Беседа и Богдан Логачев

Программа

1. И. Альбенис Легенда
2. И. С. Бах Шутка
3. Н. Паганини Венецианский карнавал
4. Н. Паганини Анданте
5. А. Сеговия Рондо
6. Ф. Карулли Романс
7. Р. Диез Небесное танго
8. Ф. Таррега Прелюдия «Слеза»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 микрофона;
- 2 стула на сцене;
- помещение для артистов с целью их подготовки к концерту;
- удлинитель для аппаратуры.



«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие 2

«С чего начинается Родина?»
(I полугодие)

Аннотация

Музыка - это не всегда развлечение. Очень часто она выполняет важную миссию патриотического воспитания, рассказывая особым языком о том, что дорого сердцу каждого человека - о родине, ее истории, о том, что составляет самую большую ценность жизни - семья, школа, друзья...

Эта программа, в которую вошли вокальные произведения - народные и авторские песни - заставит задуматься об очень важных вещах.

Участники программы:

Лауреат всероссийского и международного конкурса

Эльвира Саниевская (сопрано)

Денис Дорофеев (тенор)

Светлана Шевчук (фортепиано)

Программа

1. Русская народная песня «Вижу чудное приволье»
2. С. Туликов, ст. О. Милявского
«Я люблю тебя, Россия»
3. Русская народная песня «Травушка-муравушка»
4. Б. Шереметьев, ст. А. Пушкина «Я вас любил»
5. П. И. Чайковский, ст. А. Плещеева «Мой садик»
6. И. Дунаевский, ст. М. Матусовского
«Школьный вальс»
7. П. Булахов, ст. П. Вяземского «Тройка мчится,
тройка скачет»
8. М. Блантер, ст. М. Исаковского «Катюша»
9. Б. Савельев Песня о дружбе
10. Русская народная песня «Калинка»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 микрофона;
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту





«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие 2 на выбор

*«Великой Победе посвящается»
(II полугодие)*

Аннотация

В 2020 году будет широко отмечаться 75-летие Великой Победы! Вместе со всем советским народом её приближали поэты, композиторы, исполнители. Многочисленные концертные бригады выезжали на фронт, давая концерты, вдохновляя бойцов на ратный подвиг.

В этой программе прозвучат стихи поэтов-фронтовиков, будут исполнены популярные песни военных лет.

Участники программы:

Лауреат всероссийского и международного конкурса Эльвира Саниевская (сопрано) Денис Дорофеев (тенор)
Светлана Шевчук (фортепиано)

Программа

1. А. Александров, ст. В. Лебедева-Кумача «Священная война»
2. Е. Петербургский, ст. М. Максимова «Синий платочек»
3. Н. Богословский, ст. Е. Долматовского «Лизавета»
4. В. Соловьев-Седой, ст. А. Фатьянова «На солнечной поляночке»
5. А. Новиков, ст. Я. Шведова «Смуглянка»
6. Д. Покрасс, ст. Ц. Солодаря «Казачи в Берлине»
7. И. Дунаевский, ст. Л. Ошанина «Ехал я из Берлина»
8. Д. Тухманов, ст. В. Харитоновна «День Победы»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
- 2 микрофона;
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту

«Музыка - прекрасное искусство»
3 концерта

Занятие 3

«Танцевальный калейдоскоп»

Аннотация

На этот урок Тюменская филармония приглашает школьников в Концертный зал им. Ю. А. Гуляева. Эта программа - прекрасный повод познакомиться с ведущим танцевальным коллективом Тюменской области, творчество которого известно не только в нашем регионе, но и в 20 странах мира, где он в разное время побывал на гастролях.

В программу концерта вошли хореографические композиции, отражающие жизнь и обычаи народов разных стран.

Участники программы:

Лауреат международных конкурсов и фестивалей Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени». Художественные руководители - заслуженные работники культуры России Валерий и Галина Арцер Илья Миколук - звукорежиссёр

Программа

1. Сибирская хороводная пляска
2. Девичий танец «Куражки»
3. Хореографическая композиция «Утушка луговая»
4. Лирический русский танец «Белолица-круглолица»
5. Хореографическая композиция «Златы ворота»
6. Мужская пляска «Тюменские форсуны»
7. Хореографическая композиция «Тюменская плясовая»





«Вечно живая музыка»
3 концерта

Занятие

«Лирика А. С. Пушкина в музыке»

Аннотация

В 2019 году весь мир отмечает знаменательную дату - 220-летие со дня рождения величайшего русского поэта А. С. Пушкина. По статистике, самое большое количество стихотворных текстов, положенных на музыку композиторами, принадлежит именно Александру Сергеевичу.

Какие тайны сокрыты в пушкинских строках и почему композиторы так часто обращались к его творчеству, - об этом пойдет разговор в представляемой программе.

Участники программы:

Лауреат всероссийского и международного конкурса Эльвира Саниевская (сопрано) Денис Дорофеев (тенор)
Светлана Шевчук (фортепиано)

Программа

1. Н. Римский-Корсаков
Редеет облаков летучая гряда
2. А. Даргомыжский Ночной зефир
3. М. Глинка Я помню чудное мгновенье
4. Г. Свиридов Зимняя дорога
5. В. Власов Фонтану Бахчисарайского дворца
6. Б. Шереметьев Я вас любил
7. А. Даргомыжский Я вас любил
8. Г. Свиридов Подъезжая под Ижору

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
 - наличие (по возможности) музыкального инструмента (рояль, фортепиано, синтезатор);
 - 2 микрофона;
 - 2 помещения для артистов
- с целью их подготовки к концерту



«Вечно живая музыка»
3 концерта

Занятие 2

«Танец - наша жизнь...»

Аннотация

Сегодня очень остро стоит проблема сохранения национальной культуры, ее своеобразия и уникальности. Руководители и артисты Государственного ансамбля танца «Зори Тюмени» стремятся в своей деятельности к тому, чтобы сохранить лучшие традиции отечественной хореографии.

В программу занятия, которое проходит в Концертном зале им. Ю. А. Гуляева, вошли хореографические композиции, составляющие «золотой фонд» репертуара коллектива.

Участники программы:

Лауреат международных конкурсов и фестивалей
Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени».

Художественные руководители - заслуженные работники культуры России Валерий и Галина Арцер Илья Миколук - звукорежиссёр

2. Девичий танец «Куражки»
3. Хореографическая композиция «Утушка луговая»
4. Лирический русский танец «Белолица-круглолица»
5. Хореографическая композиция «Златы ворота»
6. Мужская пляска «Тюменские форсу



«Вечно живая музыка»
3 концерта

Занятие 3

Ансамбль «Санрайз: по-новому жить»

Аннотация

Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз» - известный тюменский коллектив, который представляет вокальное искусство в многоголосном исполнении без сопровождения - а cappe11a.

В концерте прозвучат и произведения популярного жанра - эстрадной песни, и уникальные обработки классических произведений, в числе которых «Турецкое рондо» В. А. Моцарта, за исполнение которого на международном конкурсе ансамбль получил специальный приз.

Участники программы:

Лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей Эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз»: артисты ансамбля высшей категории Лариса Шакирова, Светлана Дударева, Екатерина Созыкина, Артём Канцлер, Александр Петров Звукорежиссер Илья Миколук

Программа

1. Н. Гулятьева «По-новому жить»
2. Н. Гулятьева Р. Рождественский
«Все начинается с любви»
3. И. С. Бах Прелюдия фа минор
4. П. И. Чайковский Танец маленьких лебедей
5. С. Прокофьев Марш из оперы
«Любовь к трем апельсинам»
6. В. А. Моцарт Рондо а-ля турко
7. Н. Гулятьева «Солнце зажигай»
8. В. Резников «Бумажный змей»
9. Н. Гулятьева Почти Джульетта
10. Г. Миллер «Хорошее настроение»

Организационные требования:

- наличие актового зала или иного помещения, пригодного для проведения занятия;
- 2 помещения для артистов с целью их подготовки к концерту.
- комплект звукоусилительного оборудования (микшерный пульт, акустические колонки)

