

И.Б.Лебедева
Протокол №6 от 31.08.2022

М.В.Гольцман
31.08.2022

Ф.С. Джумко
31.08.2022

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №89 ГОРОДА ТЮМЕНИ**

Тюмень 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, Примерной основной образовательной программой НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022), рабочей программы воспитания МАОУ СОШ № 89 города Тюмени (утв. приказом директора от 31.08.2022 №120/4).

Рабочая программа по окружающему миру реализуется с использованием УМК «Просвещение», принимая во внимание особенности использования УМК в переходный период.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического

объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным

государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных,

эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического

пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» и является обязательным для изучения.

В 1-3 классах на изучение предмета отводится 1 час в неделю (Первое полугодие). Суммарно изучение литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе по программе начального общего образования рассчитано на 51 час в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» Учебным планом МАОУ СОШ №89 города Тюмени: в 1 классе при 33 (17 часов в первом полугодии) учебных неделях, во 2-3 классах при 34 (17 часов в первом полугодии) учебных неделях в учебном году.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена с учетом рабочей программы воспитания МАОУ СОШ №89 города Тюмени.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- 1) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках фактов,
- 2) использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих тем, исторических фактов, событий, процессов, явлений, проблемных ситуаций и тем для обсуждения в классе;
- 3) формирование языковой личности, содействие в овладении потенциалом словесного искусства для дальнейшего саморазвития и самореализации, формирование ментальности носителя языка, национально-культурной идентичности, приобщения к истории и культуре своей Родины;
- 4) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (в том числе, виртуальных экскурсий, образовательных маршрутов, практико-ориентированных модулей, учебно-исследовательских занятий практико-ориентированного характера в рамках проектной деятельности);
- 5) интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, где полученные на уроке знания дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников участию в команде и взаимодействию с другими детьми;
- 6) инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает им возможность приобретать навык самостоятельного решения теоретической

проблемы, опыт публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Программа обогащена модулями культурологической региональной направленности, реализуемыми в конце каждого учебного года в объеме 2 часов ежегодно.

В тематическое планирование ежегодно в конце учебного года включены модули повторения и обобщения в объеме 2 часов ежегодно.

При реализации программы ориентируемся на широкий спектр форм и методов раскрытия содержания, а именно:

- школьную лекцию,
- практические занятия с использованием документов учебника и привлеченных дополнительных материалов из хрестоматий и других, в т.ч. электронных источников,
- уроки-практикумы на основе вопросов и заданий, данных как внутри и после текста параграфа, дискуссии по учебным проблемам,
- самостоятельные работы школьников с учебником и предложенными материалами по решению учебных проблем и исторических задач,
- уроки-презентации, творческие лаборатории, уроки-проекты и др., в т.ч. с написанием сочинений-эссе,
- конференции,
- образовательный маршрут,
- виртуальная экскурсия.

Методы обучения:

По источнику знаний: словесные, наглядные, практические.

По уровню познавательной активности: проблемный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный;

По принципу расчленения или соединения знаний: аналитический, синтетический, сравнительный, обобщающий, классификационный.

Технологии обучения: проблемное обучение, моделирование, проектное обучение и исследовательская деятельность, учебный диалог, самостоятельная работа учащихся с различными источниками информации, ИКТ.

Формы организации учебного процесса:

- классно-урочная;

- индивидуальная;
- групповая (постоянного и сменного состава);
- индивидуально-групповая;
- внеурочная.

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР

Текущая проверка в 1-ом классе

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Ниже-среднему уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении 1-2 остановки или читает невыразительно.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении допускает многочисленные ошибки.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс- 1/4 страницы

3 класс- 1/3 стр.

Оценки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности)

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может

рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской

литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для

национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА. (1класс)

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например: С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катыков. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (2класс)

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например: Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например: С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е.В.Григорьева.«Мечта».

Л.Н.Толстой.«Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (3класс)

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;. оценивать свой вклад в общий результат;— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц; — пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контрол я	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрол ьные работы	практиче ские работы				
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	7	0	2	Январь февраль	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.2.	Я взрослею	7	0	2	март	Беседа перед чтением текстов раздела: обсуждение вопросов «Какие черты характера вы считаете самыми важными? Кого можно назвать настоящим другом? Что такое дружба?»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	1	Апрель май	Учебный диалог: обсуждение вопросов «Что такое чудо? Какие бывают чудеса? Всегда ли чудо связано с волшебством?»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	5				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образователь
		всего	контрол ьные	практиче ские				
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	5	0	1	январь	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.2.	Я взрослою	6	1	1	Феврал ь март	Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.3.	Я и моя семья	4	0	1	Март апрель	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	1	май	Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в;	Практиче ская работа;	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		17	1	4				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		всего	контрол ьные работы	практиче ские работы				
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	5	0	1	Январь февраль	Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов;	Практиче ская работа;	https://resh.edu.ru/
1.2.	Я взрослею	4	0	1	февраль	Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы;	Практиче ская	https://resh.edu.ru/
1.3.	Я и моя семья	4	0	0	Март апрель	Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	1	0	май	Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанному	Контроль ная работа;	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	2				

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Фонохрестоматия позволит услышать произведения русской классической литературы в исполнении известных актеров московских театров, народных артистов России. К фонохрестоматии прилагаются «Методические рекомендации», в которых дана методика работы со звучащим текстом, предложены вопросы и задания для осмысления учащимися актерской, режиссерской и музыкальной интерпретации текста.

Дидактические материалы содержат необходимые, но не вошедшие в учебник художественные тексты, портреты писателей, другие иллюстрации, а также вопросы, задания, игры, кроссворды, викторины, материалы для внеклассного чтения, дополнительные художественные и литературоведческие материалы.

Поурочные разработки содержат конспекты уроков: содержание каждого урока и материалы для контроля уровня литературного развития учащихся.

Методические советы для учителя созданы с учетом наиболее интересного опыта изучения произведений, включенных в программу по литературе.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном (русском) языке, 1 класс/ Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И. ООО «Русское слово-учебник»;
Литературное чтение на родном языке 1 класс;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Фонохрестоматия позволит услышать произведения русской классической литературы в исполнении известных актеров московских театров, народных артистов России. К фонохрестоматии прилагаются «Методические рекомендации», в которых дана методика работы со звучащим текстом, предложены вопросы и задания для осмысления учащимися актерской, режиссерской и музыкальной интерпретации текста.

Дидактические материалы содержат необходимые, но не вошедшие в учебник художественные тексты, портреты писателей, другие иллюстрации, а также вопросы, задания, игры, кроссворды, викторины, материалы для внеклассного чтения, дополнительные художественные и литературоведческие материалы.

Поурочные разработки содержат конспекты уроков: содержание каждого урока и материалы для контроля уровня литературного развития учащихся.

Методические советы для учителя созданы с учетом наиболее интересного опыта изучения произведений, включенных в программу по литературе.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- учебники и учебные пособия;
- структурно-логические схемы;
- опорные плакаты, таблицы и пр.;
- раздаточный дидактический материал;
- фонды заданий, включая тестовые;
- электронные аналоги элементов учебно-методического блока;
- демонстрационные материалы;
- презентации, слайды;
- аудио/видео материалы;
- законодательные и нормативные акты.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедиа

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1 класса (с использованием учебника Литературное чтение на родном (русском) языке «Кутейникова Н.Е., Синёва О.В 1 класс)			
№ уроков	Планируемая дата проведения	Тема уроков (кратко)	Количество часов
Раздел 1. Раздел 1. Мир детства. (12ч.)			
1.	сентябрь	Я и книги.С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1
2.	сентябрь	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1
3.	сентябрь	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1
4.	сентябрь	Я взрослею.Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1
5.	октябрь	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1
6.	октябрь	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1
7.	октябрь	В. А. Осеева. «Почему?».	1
8.	октябрь	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1
9.	ноябрь	Я фантазирую и мечтаю С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	1
10.	ноябрь	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1
11.	ноябрь	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».	1
12.	ноябрь	А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1
Раздел 2. Россия - Родина моя. (2ч.)			
13.	декабрь	Что мы Родиной зовём.Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1
14.	декабрь	П. А. Синявский. «Рисунок».	1
Раздел 3. Культурологический модуль. (2 ч.)			
15.	декабрь	О родной природе.И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1
16.	декабрь	С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».	1

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса (с использованием учебника Литературное чтение на родном (русском) языке «Кутейникова Н.Е., Синёва О.В 2 класс)			
№ уроков	Планируемая дата проведения	Тема уроков (кратко)	Количество часов
Раздел 1. Раздел 1. Мир детства. (12ч.)			
1.	сентябрь	Я и книги. Не торопись отвечать, торопись слушать. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1
2.	сентябрь	Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею".	1
3.	сентябрь	Я взрослею.Как аукнется, так и откликнется. В.В. Бианки "Сова".	1
4.	сентябрь	Воля и труд дивные всходы дают. Б.В.Шергин "Плотник думает топором".	1
5.	октябрь	Кто идёт вперёд, того страх не берёт. С.П.Алексеев "Медаль". Пословицы.	1
6.	октябрь	Семья крепка ладом. Л.Н.Толстой "Отец и сыновья".	1
7.	октябрь	В.В.Голявкин "Мой добрый папа". Пословицы.	1
8.	октябрь	Я фантазирую и мечтаю. Мечты, зовущие ввысь. Н.К.Абрамцева "Заветное желание"	1
9.	ноябрь	Е.В.Григорьева "Мечта".	1
10.	ноябрь	Люди земли Русской.М.Л.Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь".	1
11.	ноябрь	Народные праздники, связанные с временами года.И.С.Шмелёв "Масленица". Песни - веснянки.	1
12.	ноябрь	В.А.Жуковский "Жаворонок". А.С.Пушкин "Птичка".	1
Раздел 2. Россия - Родина моя. (3ч.)			
13.	ноябрь	Ух ты нива моя, моя нивушка. Загадка. И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".	1
14.	декабрь	Минутная краса полей. Л.Ф.Воронкова "Подснежники".	1
15.	декабрь	Ю.И. Коваль "Фарфоровые колокольчики"	
Раздел 3. Культурологический модуль. (2 ч.)			
16.	декабрь	Поляны муравы одели. В.А. Солоухин "Трава".	1
17.	декабрь	Е.А.Благина "Журавушка".	1

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Поурочное планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса (с использованием учебника Литературное чтение на родном (русском) языке «Кутейникова Н.Е., Синёва О.В 3 класс)			
№ уроков	Планируемая дата проведения	Тема уроков (кратко)	Количество часов
Раздел 1. Раздел 1. Мир детства. (12ч.)			
1.	сентябрь	Я и книги. Пишут не пером, а умом. В.И.Воробьёв "Мой дневник". В.П.Крапивин "Мой День рождения"	1
2.	сентябрь	Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела. Л.Л.Яхнин "Последняя рубашка". Ю.А.Буковский "Одоброте - злой и доброй".	1
3.	сентябрь	Живи по совести. В.Н.Крупин "Сушёная малина". Пословицы.	1
4.	сентябрь	В дружной семье и в холод тепло. А.Л.Решетов "Зёрнышки спелых яблок".	1
5.	октябрь	Я фантазирую и мечтаю. В.П.Крапивин "Зелёная грива". Л.К.Чуковская "Памяти детства". "Мой отец - Корней Чуковский".	1
6.	октябрь	В.П.Крапивин "Что такое стихия". Г.А.Скребицкий "Чему научила сказка".	1
7.	октябрь	Люди земли Русской. Н.М.Коняев "Правнуки богатырей". О.М.Гурьян "Мальчик из Холмогор".	1
8.	октябрь	М.В.Ломоносов "Вечернее размышление о Божием величестве". А.Н.Майков "Ломоносов".	1
9.	ноябрь	От праздника к празднику. Всякая душа празднику рада. В.А.Никифоров- Волгин "Серебряная метель".	1
10.	ноябрь	Е.В.Григорьева "Радость". А.А.Коринфский "Христославы".	1
11.	ноябрь	А.Н.Майков "Христос Воскрес!". А.И.Куприн "Пасхальные колокола".	1
12.	ноябрь	Саша Чёрный "Пасхальный визит".	1
Раздел 2. Россия - Родина моя. (3ч.)			
13.	ноябрь	К.М.Фофанов "Под напев молитв пасхальных".	1
14.	декабрь	О родной природе. Неразгаданная тайна - в чащах леса. И.С.Никитин "Лес". К.Г.Паустовский "Клад".	1
15.	декабрь	Течёт, течёт - не вытечет. Загадки. М.М.Пришвин "Река".	
Раздел 3. Культурологический модуль. (2 ч.)			
16.	декабрь	В.П.Астафьев "Ночь тёмная-тёмная". В.Г. Распутин "Горные речки".	1
17.	декабрь	Шёл седой старик туман. И.П.Токмакова "Туман". В.П.Астафьев "Зорькина песня".	1