

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №89 ГОРОДА ТЮМЕНИ**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №89 города Тюмени
Тюменская область, 272600, г. Тюмень, ул. Мухоморова, д. 89
Тел: 25-00-00, 25-00-01, 25-00-02, 25-00-03, 25-00-04, 25-00-05, 25-00-06, 25-00-07, 25-00-08, 25-00-09, 25-00-10, 25-00-11, 25-00-12, 25-00-13, 25-00-14, 25-00-15, 25-00-16, 25-00-17, 25-00-18, 25-00-19, 25-00-20, 25-00-21, 25-00-22, 25-00-23, 25-00-24, 25-00-25, 25-00-26, 25-00-27, 25-00-28, 25-00-29, 25-00-30, 25-00-31, 25-00-32, 25-00-33, 25-00-34, 25-00-35, 25-00-36, 25-00-37, 25-00-38, 25-00-39, 25-00-40, 25-00-41, 25-00-42, 25-00-43, 25-00-44, 25-00-45, 25-00-46, 25-00-47, 25-00-48, 25-00-49, 25-00-50, 25-00-51, 25-00-52, 25-00-53, 25-00-54, 25-00-55, 25-00-56, 25-00-57, 25-00-58, 25-00-59, 25-00-60, 25-00-61, 25-00-62, 25-00-63, 25-00-64, 25-00-65, 25-00-66, 25-00-67, 25-00-68, 25-00-69, 25-00-70, 25-00-71, 25-00-72, 25-00-73, 25-00-74, 25-00-75, 25-00-76, 25-00-77, 25-00-78, 25-00-79, 25-00-80, 25-00-81, 25-00-82, 25-00-83, 25-00-84, 25-00-85, 25-00-86, 25-00-87, 25-00-88, 25-00-89, 25-00-90, 25-00-91, 25-00-92, 25-00-93, 25-00-94, 25-00-95, 25-00-96, 25-00-97, 25-00-98, 25-00-99, 25-00-00

Раздел 2. 2.1.8 ООП НОО МАОУ СОШ №89 города Тюмени

**Согласовано педагогическим
советом МАОУ СОШ №89
города Тюмени
Протокол № 11 от 30 августа
2023**

**Согласовано Управляющим
советом МАОУ СОШ №89
города Тюмени
Протокол № 8 от 30 августа
2023**

**Утверждаю:
Директор школы
Ф.С. Джумко
Приказ № 549/1-у
от 31 августа 2023 г.**

**АННОТАЦИЯ К
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1 – 4 классов

Тюмень 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» Федеральной образовательной программы НОО.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее – ФРП «Изобразительное искусство»), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное

пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Реализация воспитательного потенциала урока («Изобразительное искусство») предполагает следующее:

- 1) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках фактов,
- 2) использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих тем, исторических фактов, событий, процессов, явлений, проблемных ситуаций и тем для обсуждения в классе;
- 3) формирование языковой личности, содействие в овладении потенциалом словесного искусства для дальнейшего саморазвития и самореализации, формирование ментальности носителя языка, национально-культурной идентичности, приобщения к истории и культуре своей Родины;
- 4) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (в том числе, виртуальных экскурсий, образовательных маршрутов, практико-ориентированных модулей, учебно-исследовательских занятий практико-ориентированного характера в рамках проектной деятельности);
- 5) интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, где полученные на уроке знания дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников участию в команде и взаимодействию с другими детьми;
- 6) инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает им возможность приобретать навык самостоятельного решения теоретической проблемы, опыт публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Место учебного предмета «Изобразительного искусства» в учебном плане:

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).