

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОНСТРУКТОР ПО ПРЕДМЕТУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ**

Класс 7 название предмета Изобразительное искусство

учитель Сидорчук М.И период обучения 2024-2025

№	Направление деятельности	Виды деятельности	Источники информации
1	Изучение нормативных документов на сайте школы	1. ООП ООО, СОО; АООП ООО, СОО 2. Положение об организации текущего контроля и промежуточной аттестации 3. Критерии оценивания образовательных результатов	1) <a href="https://school89-tmn.ru/среднее-общее-образование/">https://school89-tmn.ru/среднее-общее-образование/</a> , <a href="https://school89-tmn.ru/адаптированные-ооп-ооо/">https://school89-tmn.ru/адаптированные-ооп-ооо/</a> , <a href="https://school89-tmn.ru/адаптированные-ооп-ноо/">https://school89-tmn.ru/адаптированные-ооп-ноо/</a> 2) <a href="https://clients.uris72.ru/wp-content/uploads/2023/09/Рабочая%20программа%20воспитания-2.pdf">https://clients.uris72.ru/wp-content/uploads/2023/09/Рабочая%20программа%20воспитания-2.pdf</a> 3. <a href="https://clients.uris72.ru/wp-content/uploads/2022/09/Критерии%20и%20нормы%20оценивания%20изобразительное%20искусство%20.pdf">https://clients.uris72.ru/wp-content/uploads/2022/09/Критерии%20и%20нормы%20оценивания%20изобразительное%20искусство%20.pdf</a>
2	Урок	1. Учебники 2. Справочная литература для ученика по предмету	1.Изобразительное искусство. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ А.С. Питерских,Г.Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского. - 11 изд.-М.: Просвещение, 2021. 2. <a href="https://go.11klasov.net/11908-izobrazitelnoe-iskusstvo-dizajn-i-arhitektura-v-zhizni-cheloveka-7-klass-piterskih-as-gurov-ge.html">https://go.11klasov.net/11908-izobrazitelnoe-iskusstvo-dizajn-i-arhitektura-v-zhizni-cheloveka-7-klass-piterskih-as-gurov-ge.html</a>
3	Система домашних заданий	1. Работа с тренажерами, платформами, сайтами 2. Работа с теоретическим материалом 3. Список произведений, дополнительной литературы по предмету	1. Изобразительное искусство. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ А.С. Питерских,Г.Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского. - 11 изд.-М.: Просвещение, 2021.  2. <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a>

4	Формы контроля	Творческая работа	<p>Нормы оценки творческих работ учащихся.</p> <p>Оценка «пять» - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.</p> <p>Оценка «четыре» - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.</p> <p>Оценка «три» - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.</p> <p>Оценка «два» - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.</p>
5	Консультационная помощь	1. График консультаций по предмету	Еженедельно, среда 13:50-14:30

6	Карта конкурсных мероприятий по предмету	1.ВСОШ 2.Олимпиады, в т.ч. статусные 3.Конкурсы	1. <a href="https://np.fmschool72.ru/olimpiadi/vsos">https://np.fmschool72.ru/olimpiadi/vsos</a> <a href="#">h</a> 3. <a href="https://rfartcenter.ru/sobytiya/konkursy/izo/">https://rfartcenter.ru/sobytiya/konkursy/izo/</a> <a href="https://www.art-talant.org/raspisanie/konkursy-izobrazitelnogo-iskusstva">https://www.art-talant.org/raspisanie/konkursy-izobrazitelnogo-iskusstva</a>
---	--	---	--